

INDEXATION DÉTAILLÉE DE LA VIDÉO

-46:15 (TR) / 00:27 (Temps Écoulé)

Présentation du festival et des films diffusés lors du festival Altérités 2019 sous le thème « Métiers à risques, vivre avec le danger »

-45:34 (TR) / 00:41 (TÉ)

Présentation de Jean-pierre Bodin, comédien et metteur en scène

-44:45 (TR) / 01:30 (TÉ)

Jean-pierre Bodin, son parcours et ses créations

-40:56 (TR) / 05:19 (TÉ)

Présentation de l'enquête autour de Philippe Widdershoven, directeur informatique et délégué CGT de l'usine de porcelaine Deshoulières

-38:07 (TR) / 08:08 (TÉ)

Présentation de la rencontre avec Christophe Dejourn, psychanalyste, pour mettre en scène la souffrance au travail

-35:57 (TR) / 10:18 (TÉ)

Présentation de la pièce « Très nombreux, chacun seuls », et sa réception

-33:33 (TR) / 12:42 (TÉ)

Extrait de la pièce jouée, les gestes à l'usine

-31:28 (TR) / 14:47 (TÉ)

Extrait de la pièce jouée, la peur à l'usine

-29:15 (TR) / 17:00 (TÉ)

Extrait de la pièce jouée, l'exécution des ordres à l'usine

-27:52 (TR) / 18:23 (TÉ)

Présentation des extraits

-26:43 (TR) / 19:32 (TÉ)

Extrait de la pièce jouée, le regard des ouvriers

-22:50 (TR) / 23:25 (TÉ)

Extrait de la pièce jouée, la restructuration de l'usine et ses conséquences

-19:10 (TR) / 27:05 (TÉ)

Après la pièce, travail autour de la résistance ordinaire à l'usine pour créer le spectacle « l'entrée en résistance »

-13:20 (TR) / 32:55 (TÉ)

Le théâtre doit ouvrir le débat sur les résistances ordinaires au travail, comment vivre ensemble et faire ensemble

-07:35 (TR) / 38:40 (TÉ)

Les solutions à apporter, la coopération horizontale et verticale en entreprise

-03:48 (TR) / 42:27 (TÉ)

La résistance reste individuelle, la difficulté d'en parler